

Strings in Motion

VERGESSENE DEUTSCHE LIEDER

Wenn die Tür aufgeht

Zwei Musiker, ein fast vergessenes Repertoire.



Romani Weiss & Hanna Bienert

WWW.STRINGSINMOTION.DE

DAS PROGRAMM

Zwei Musiker, ein vergessenes Repertoire



Zwei hochkarätige Musiker. Ein fast vergessenes Repertoire.
Eine Besetzung, die es kein zweites Mal gibt.

Romani Weiss trägt diese Musik in sich, als Teil seiner kulturellen Herkunft,
seiner Familie, seiner Geschichte. Hanna Bienert hat dieses Repertoire
entdeckt und nicht mehr losgelassen.

Gemeinsam halten sie Liedschätze lebendig, die das kollektive Gedächtnis
fast verloren hatte. Kein museales Konzert, sondern eine warme, lebendige
Begegnung.

„Lieder, die Geschichten erzählen.“

Hanna & Romani



Hanna Bienert

VIOLINE

Die Berliner Jazzgeigerin studierte mehrere Jahre bei dem renommierten Jazzgeiger Didier Lockwood in Paris, dem musikalischen Ziehsohn von Django-Partner Stéphane Grappelli. Neben ihrer Tätigkeit als Musikerin komponiert und arrangiert sie für Theater, Pop und Filmmusik und trat auf zahlreichen Bühnen in ganz Europa auf.



Romani Weiss

GITARRE & GESANG

Romani Weiss entstammt einer der bekanntesten Musikerfamilien des Sinti-Jazz. Als Mitglied des international renommierten Häns'che-Weiss-Ensembles tourte er jahrzehntelang durch Europa und prägte die Weitergabe der Sinti-Swing-Tradition maßgeblich mit. Er war langjähriger musikalischer Partner des Jazzgeigers Martin Weiss und stand gemeinsam auf der Bühne mit Kosta Lukács, Stéphane Grappelli und Benny Goodman. Sein Gitarrenspiel zeichnet sich durch ein feines Gespür für musikalische Dramaturgie aus, seine Arrangements sind auf zahlreichen CD-Produktionen dokumentiert.

Das Repertoire



Lieder von Marlene Dietrich und Hildegard Knef über Peter Alexander bis Gerhard Wendland, die viele Menschen kennen und lieben, aber längst nicht mehr gehört haben. Jedes Arrangement trägt die Handschrift der Sinti-Jazz-Tradition und geht weit darüber hinaus: von intimen, orchestralen Songs bis zu swingenden Bigband-Arrangements.

REPERTOIRE · AUSWAHL

Ich hab noch einen Koffer in Berlin

Schöner Gigolo

Frauen sind keine Engel

Schau mich bitte nicht so an

Von acht bis um acht

Erzähl mir keine Märchen

Immer, wenn die Tür aufgeht

AKTUELLE MUSIK

SINGLE · AB 19. JUNI 2026

Immer, wenn die Tür
aufgeht

Die neue Single, auf allen
Plattformen.

EP · 6 TITEL

Wenn die Tür aufgeht

Vergessene deutsche Lieder. Auf
Bandcamp und allen Streaming-
Plattformen.

Hörproben & Videos:
www.stringsinmotion.de

Formate & Technical Rider



2 × 45

Konzertabend

Abendprogramm mit Pause

60

Konzert

Durchgehend, ohne Pause



Kulturformate

Empfänge, Vernissagen,
Festakte, Sonderformate

Besetzung: Violine, Gitarre & Gesang.

Auf Wunsch mit hochwertigen Playbacks im Hintergrund für einen vollen Bandsound.

- ◆ **Eigene Tonanlage vorhanden.** Bis ca. 100 Personen eigenständig beschallbar.
- ◆ **Größere Säle** meist mit eigener Haustechnik, Bühnenabsprache nach Bedarf.
- ◆ **Venue stellt bereit:** 2 Stühle ohne Armlehnen, 1 Steckdose. Aufbauzeit ca. 20 Min.
- ◆ **Technischer Kontakt:** Hanna Bienert · info@stringsinmotion.de

Ein *ausführlicher Technical Rider* (FOH-Eingänge, Stage-Plot, Equipment) liegt bei Bedarf bereit — gerne anfragen.

Konditionen & Referenzen



KONDITIONEN

Honorar auf Anfrage

Individuelle Angebote je nach Veranstaltungsformat, Rahmen und Region. Zuzüglich Fahrtkosten und gegebenenfalls Unterkunft. **Eigene Tonanlage inklusive.**

REFERENZEN

Auf diesen Bühnen

Romani Weiss und Hanna Bienert spielten gemeinsam unter anderem für den **Landtag Sachsen-Anhalt**, die **Deutsche Bischofskonferenz** und die **Stadt Weimar**.

Romani Weiss prägte als Mitglied des **Häns'che-Weiss-Ensembles** die Sinti-Swing-Tradition. Hanna Bienert trat auf internationalen Jazzfestivals auf: **Brecon** (Wales), **Edinburgh** (Schottland) und **Breda** (Niederlande).

Online-Resonanz

160.000+ 25.000+ 100 %
VIDEOAUFRUFE EIN CLIP ORGANISCH

In kurzer Zeit wachsen Strings in Motion auf TikTok rasch: **über 160.000 Aufrufe**, einzelne Clips über 25.000 Mal gesehen. Vollständig organisch, ohne bezahlte Werbung, fast ausschließlich über den Empfehlungs-Algorithmus.



KONTAKT & BOOKING

Wir freuen uns auf Sie

Wir beraten Sie gerne persönlich zu Format, Termin und Angebot.

booking@stringsinmotion.de

WWW.STRINGSINMOTION.DE



MUSIK · VIDEOS ·
ALLE LINKS